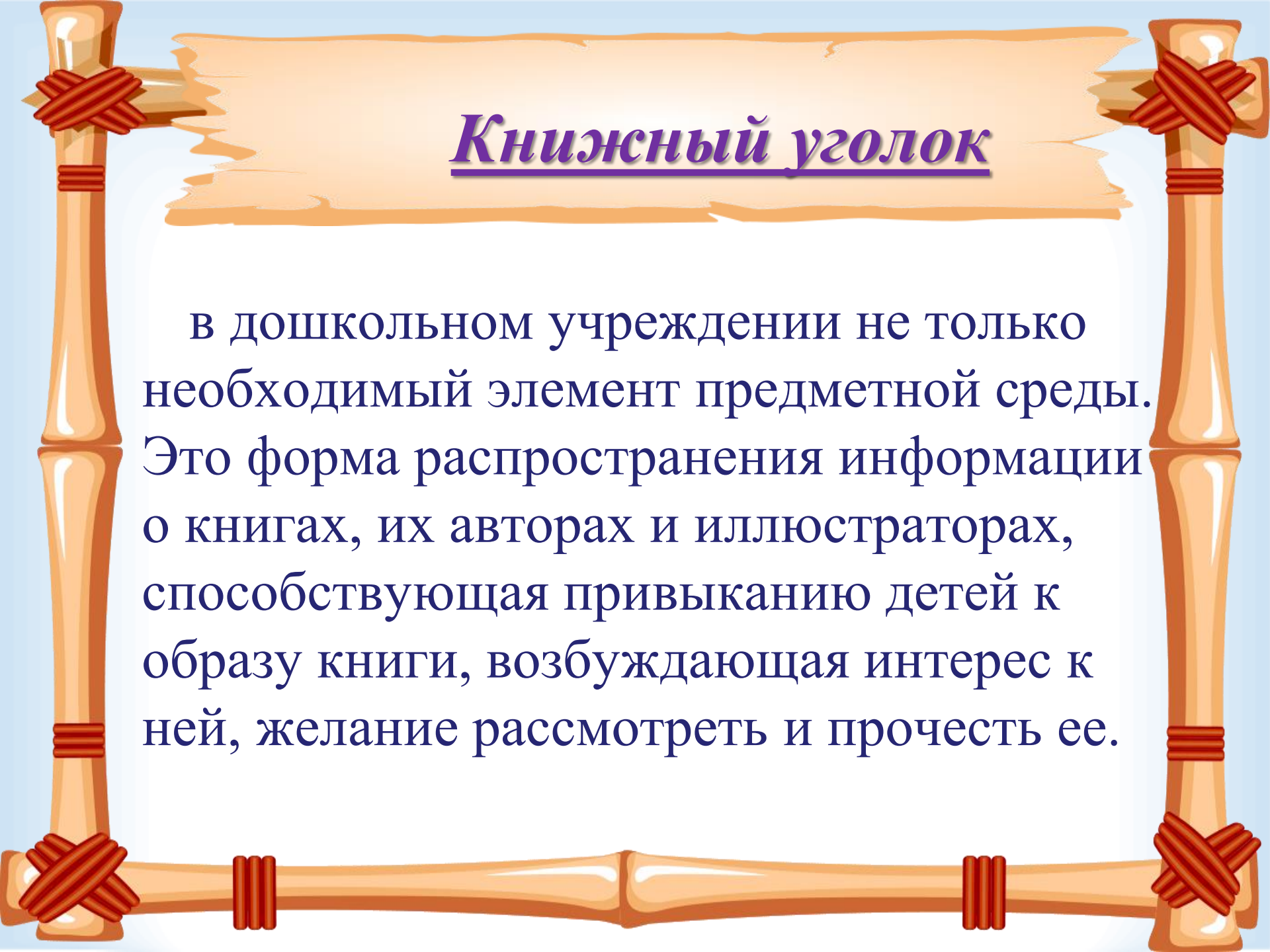




Книжкин Дом

*Презентацию подготовила воспитатель
Жущиковская Т.Н.*



Книжный уголок

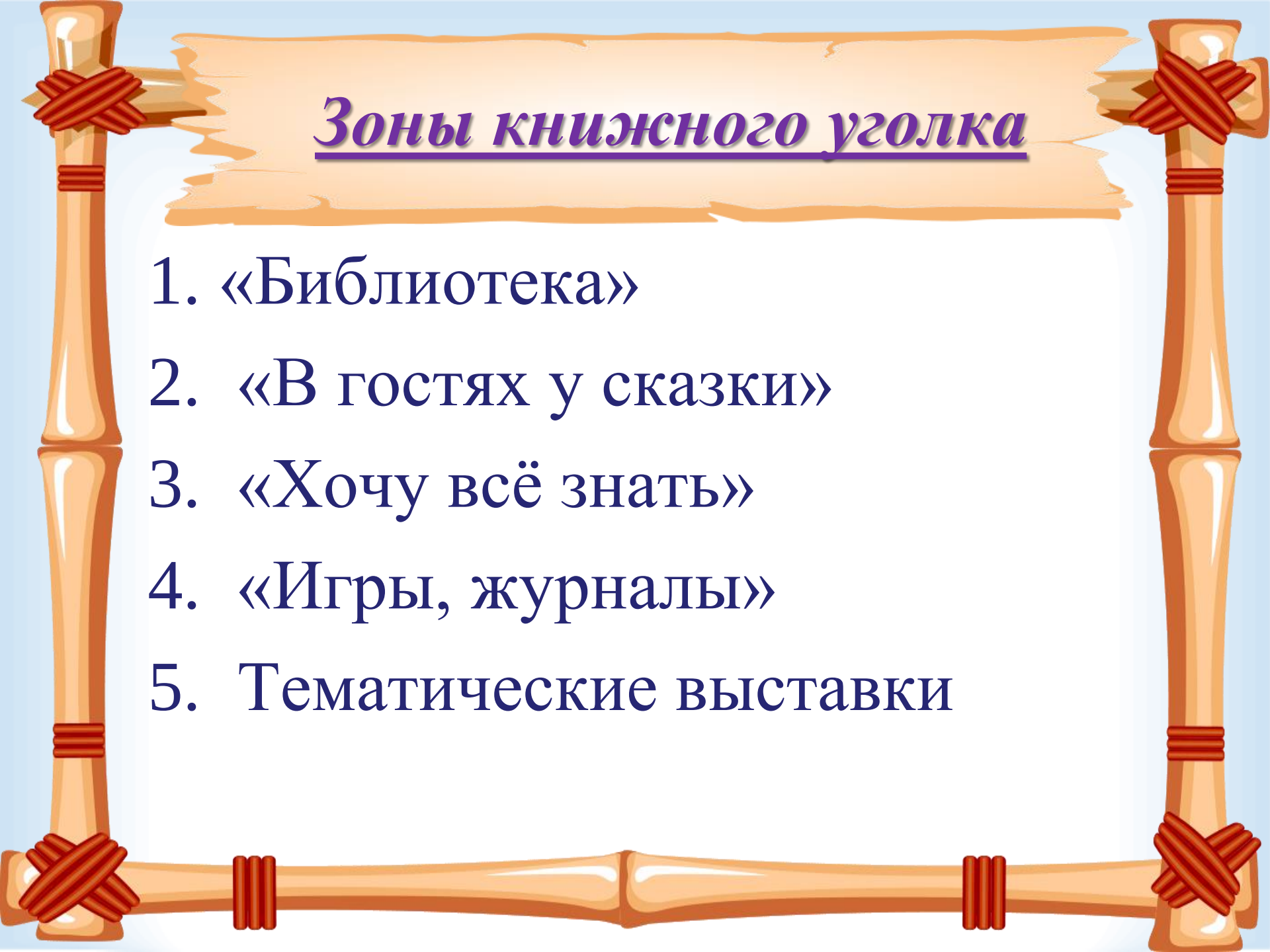
В дошкольном учреждении не только необходимый элемент предметной среды. Это форма распространения информации о книгах, их авторах и иллюстраторах, способствующая привыканию детей к образу книги, возбуждающая интерес к ней, желание рассмотреть и прочесть ее.

Основные цели книжного уголка:

- развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы;
- удовлетворение разнообразных литературных интересов детей.;
- формирование у дошкольников интереса к художественной литературе;
- создание психологически комфортных условий в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей в группе;

Организация книжного уголка в старшей – подготовительной группе

- Содержание определяется изменениями в литературном развитии детей, которые происходят к 5 годам. Книга становится важной частью духовной жизни детей, у них появляются литературные пристрастия, выраженные индивидуальные пристрастия.
- Принцип организации - удовлетворение многообразных интересов детей.



Зоны книжного уголка

1. «Библиотека»
2. «В гостях у сказки»
3. «Хочу всё знать»
4. «Игры, журналы»
5. Тематические выставки

«Библиотека»

Цель: приобщение детей к книге, воспитание интереса к чтению, формирование будущего читателя.

- произведения разных жанров (рассказы, повести, поэмы, сказки в прозе и стихах, лирические и шуточные стихи, загадки),
- произведения разной тематики (детская жизнь: игры, забавы, игрушки, шалости; события общественной жизни, труд людей; картины природы, экологические проблемы);

«Библиотека»



«В гостях у сказки»

Цель: Приобщать ребенка к чтению художественной литературы в процессе знакомства со сказками. Воспитывать любовь к фольклорному творчеству – любовь к сказке.

- русские народные сказки;
- произведения русской и зарубежной классики (А.С.Пушкина, К.Д.Ушинского, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, Ф.И.Тютчева, Г.Х.Андерсена, Ш.Перро и др.);
- произведения современной отечественной литературы (В.В.Маяковского, С.Я.Маршака, К.И.Чуковского, С.В.Михалкова, М.М.Пришвина, Е.И.Чарушина, В.В.Бианки, А.Барто и др.).

«В гостях у сказки»

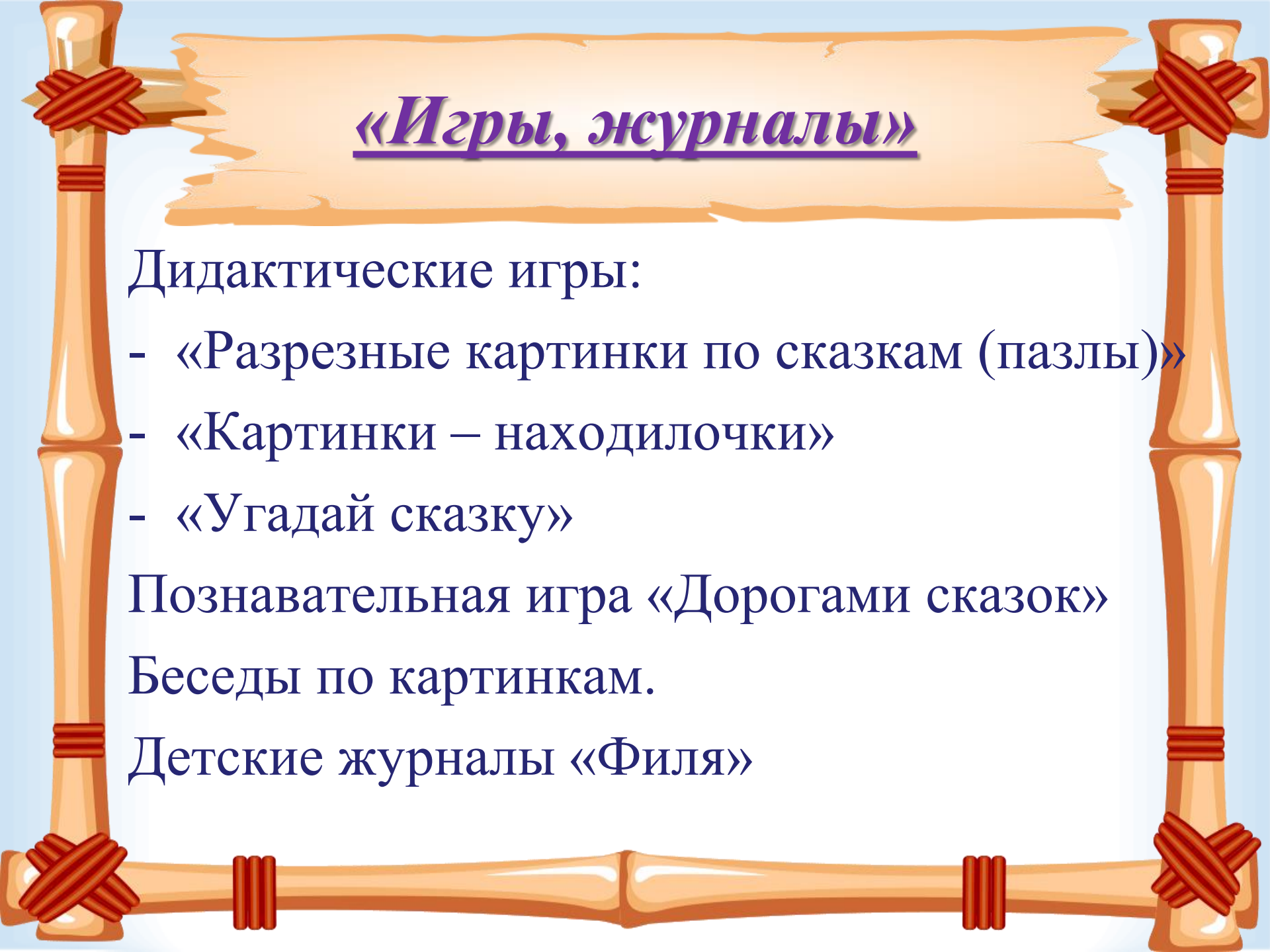


«Хочу всё знать!»

- Цель: познавать информацию из разных сфер жизни, учить логически рассуждать, фантазировать и радоваться процессу познания.
- Детские энциклопедии, книги о животном мире.
- произведения фольклора (песенки, потешки, пословицы, поговорки, небылицы, загадки).
Портреты детских писателей

«Хочу всё знать!»





«Игры, журналы»

Дидактические игры:

- «Разрезные картинки по сказкам (пазлы)»
- «Картинки – находилочки»
- «Угадай сказку»

Познавательная игра «Дорогами сказок»

Беседы по картинкам.

Детские журналы «Филя»

«Игры, журналы»

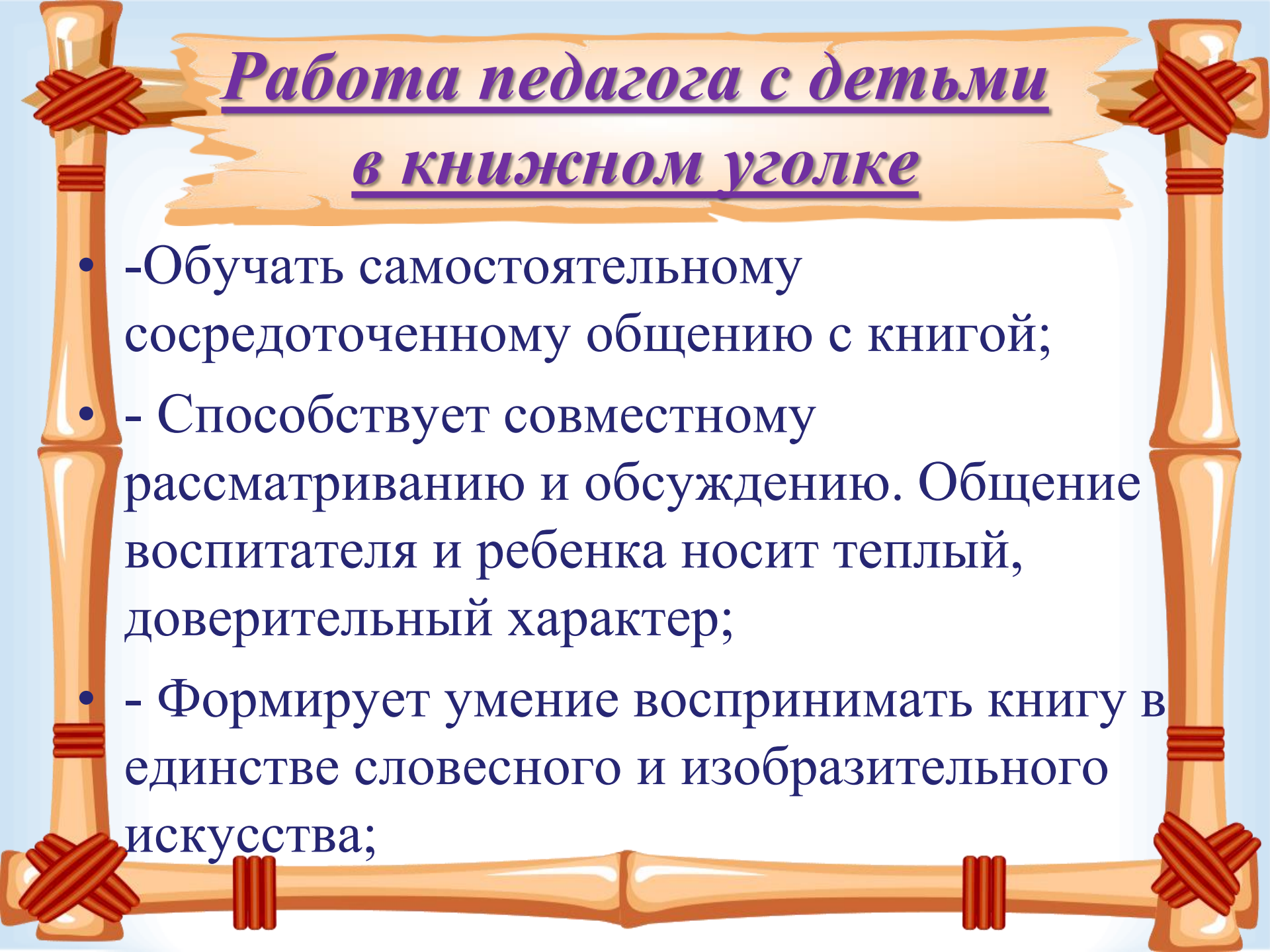


Тематические выставки

Цель выставок:

- углубить литературные интересы детей;
- сделать для дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественную тему.





Работа педагога с детьми *в книжном уголке*

- -Обучать самостоятельному сосредоточенному общению с книгой;
- - Способствует совместному рассматриванию и обсуждению. Общение воспитателя и ребенка носит теплый, доверительный характер;
- - Формирует умение воспринимать книгу в единстве словесного и изобразительного искусства;

Главной задачей педагогов является

привитие детям любви к
художественному слову,
уважения к книге,
развитие стремления
общаться с ней, т. е. всего
того, что составляет
фундамент воспитания
будущего «талантливого
читателя».



Виды уголков



Виды уголков



Виды уголков





Спасибо

за

внимание!